

1996年より、すでに数多くの来日公演を重ねるクエンカ兄弟。"必聴の芸術"と称えられる、彼等の演奏は、聴くものを魅了してやみません。
 今回の来日コンサートでは、スペイン、日本のギター界の大きなかけはしとなった、巨匠、ホセ・ルイス・ゴンサレスへの思い出とともに、ギターソロ、ギターデュオ、ギター&ピアノとバラエティ豊かなプログラムで、スペシャルな一夜をお届けします。

Message from Spain

ホセ・ルイス追悼記念コンサートに寄せて

2008年はホセ・ルイス・ゴンサレスが亡くなってから10周年にあたります。アンドレス・セゴビアの真の後継者であったホセ・ルイスほど日本人に愛された人物も稀です。かつて一時期不運な時代を過ごしていたホセ・ルイスを訪れ、彼のもとへ多くの日本人留学生を紹介し、ギター界にカムバックさせたのが、手塚健旨で、その後ホセ・ルイスの住むAlcoyという小さな町には何と2百人もの日本人留学生が住みついたのです。

一方、我が弟フランシスコ・クエンカも尊敬するホセ・ルイスには会うことができませんでしたが、彼の演奏スタイルを受け継ぐ現代ギター界の第1人者の1人に他なりません。ホセ・ルイス・ゴンサレスへの思いをこめて、催される今日のコンサートは聴衆を魅了するに違いなく、高木洋子と私も魂をこめて演奏します。

ホセ・マヌエル・クエンカ (ピアニスト)

Program

第1部 ★ホセ・ルイス・ゴンサレスの愛想曲

(フランシスコ&手塚健旨 ギターデュオ)
 ★月光 (F.ソル-J.L.ゴンサレス編)
 ★アランプラの思い出 (F.ターレガ)

(フランシスコ&高木洋子 ギター&ピアノ)
 鎌倉 (F.クエンカ)

(フランシスコ ギターソロ)
 ★南米組曲より
 ショーロス/タキラリ/ガト (H.アジャラ)
 ★スペイン舞曲5番 (E.グラナドス)
 ★レイエンダ (L.アルベニス)

第2部

(クエンカ・デュオ)
 タランタ (F.クエンカ)
 愛と戯れの踊り (M.ファリヤ)
 粉屋の踊り (M.ファリヤ)
 アピラ (F.クエンカ)

*当日、都合により、曲目が変更になる場合がございますが、ご了承下さい。



Profiles

<http://www.hermanoscuenca.com/>

フランシスコ・クエンカ (ギター) / Francisco Cuenca

コルドバ生まれ。3歳よりギターをギタリストの父にギターを学び、8歳でコルドバ音楽院に入学、ギターと音楽全般を学び、同院を首席で卒業後、スペイン、イギリス、ロシアの著名オーケストラとアランプラス協奏曲を共演。アルムニエルカルの『A・セゴビア国際ギターコンクール』第2位、マドリードの『A・セゴビア国際ギターコンクール』第3位、並びにスペイン音楽最優秀演奏賞を受賞。現在、リナレスのアンドレス・セゴビア音楽院の院長を務めるかわら、ヨーロッパ、アメリカなどで活発な演奏活動を行い、どこでも絶賛を浴びている。

ホセ・マヌエル・クエンカ (ピアノ) / José Manuel Cuenca

コルドバ生まれ。幼少より音楽を学び、8歳でコルドバ音楽院に入学。同院を首席で卒業後、ヨーロッパ各地でリサイタルを行う。その後、弟フランシスコとのギターとピアノのアンサンブルで世界的な名声を得、ニューヨークのカーネギーホールをはじめ、数々の舞台で大成功をおさめている。2004年リナレス音楽賞を受賞。2005年5月にはデュオリサイタルがスペイン国営テレビ局にて全国中継される。現在ウベダ音楽院長、アンダルシアピアノ協会委員長。

高木 洋子 (ピアノ) / Yoko Takaki

横浜市出身。4歳より母からピアノを学ぶ。10歳より4年間ブラジルのサンパウロで過ごし、アマラウ・ピエイラ氏等に師事。桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業後、スペインにてホセ・マヌエル・クエンカ氏に師事。'96年より国内及びヨーロッパ各国、アルゼンチン、トルコ等で、スペイン音楽を中心としたプログラムのソロリサイタルの他、著名ギタリストとのデュオコンサートで多くのコンサートを行っている。各国の国際音楽フェスティバルに多数出演。CD、スペイン音楽作品集『Paisajes / 風景』(03)、中南米音楽作品集『天使のミロンガ』(04)など発売中。
<http://www.yoko-takaki.com/>

手塚 健旨 (ギター) / Takeshi Tezuka

札幌市出身。15才よりギターを始め、1971年から5年間スペインに留学。レヒーノ・サインス・デ・ラ・マーサ、ホセ・ルイス・ゴンサレス、ナルシーソ・イエベスの各氏に師事。帰国後、コンサート及びギター教授活動続ける傍ら音楽雑誌への執筆、CD解説も行う。現在は国内はもとより、ヨーロッパ各国、トルコ、南米などで多くのコンサートをもち、各国の主要国際ギターコンクールの審査員も勤めている。著書には「スペイン音楽旅行」「スペイン音楽と美術の旅」(音楽の友社)などがあり、最近では「フランシスコ・ターレガ」A.リウス著/翻訳 手塚健旨(現代ギター社)を手がけている。他、多数のCDを発売中。
<http://tezuka-guitar.com/>

CDご案内 ~ コンサート会場にて販売、終演後にサイン会を開催します ~ ★ホセ・ルイス・ゴンサレスの追悼記念パンフレット(手塚健旨編)を刊行予定!



クエンカ兄弟 最新作 AROMAS DE ANDALUCIA ~アンダルシアの香り~

収録曲: Dial Discos 95063 ¥2500
 (P&G) アルハンプラの思い出 (F.ターレガ/井上勝仁編)
 タランタ (F.クエンカ)、火祭りの踊り (M.ファリヤ)
 グラナダ、コルドバ、セビーリャ (L.アルベニス/井上勝仁編)
 アピラ (F.クエンカ)、鎌倉 (F.クエンカ)



ソロ・デュオ スペイン音楽選集 KAMAKURA / 鎌倉 高木洋子 (Piano) & 手塚健旨 (Guitarra)

収録曲: AM-505 ¥2800
 (P&G) 鎌倉 (F.クエンカ)、グラナダ、コルドバ、セビーリャ (L.アルベニス/井上勝仁編)、アランプラス協奏曲 ~アダージョ~ (J.ロドリゴ)、(Gソロ) モーロ人の嘆き (J.ボッシュ)、ムーアとジプシー (作者不明)、(Pソロ) パストラル (J.ロドリゴ)、エチュード短調、牧歌 (R.S.デラ・マーサ)、光のないエチュード (A.セゴビア)



友と奏でる 音楽未来楽章。

ヤマハミュージック横浜は
 あなたのミュージックライフが
 さらに豊かに輝きますように心をこめて
 音楽の楽しさを提案してまいります。



スペイン・ローナの大演奏 リコーを奏でる二人の天使
 ●ヤマハ横浜店 〒105-0063 東京都港区新橋2-5-3 アスカビル TEL: 045-311-1202
 ●ヤマハヴィンテージ店 〒105-0065 東京都港区新橋1-5-1 日通100ビル1F TEL: 045-311-3155
 ●ヤマハピアノフォルテ上大岡 〒103-0044 東京都港区芝浦1-2-6 TEL: 045-716-4950
 ●ヤマハ横浜店 〒105-0062 東京都港区新橋 TEL: 0456 27 0231
 ●ヤマハリビングプランナー事務局 〒105-0064 東京都港区新橋1-12-17 TEL: 0456 46 0210

株式会社 ヤマハミュージック横浜

〒220-0004 神奈川県横浜市西区北幸2-5-3 アスカビル
 TEL: 045-314-8251 FAX: 045-311-7150
<http://www.yamaha-yokohama.co.jp>



www.sugigeki.jp Tel 045-771-1212

○JR根岸線・シーサイドライン「新杉田駅」下車、徒歩3分
 「アルカード新杉田」2階を抜け、歩道橋を渡り「らびすた新杉田」2階へ、入口左手のエレベーター、またはエスカレーターで4階へ。
 ○京浜急行「杉田駅」下車、徒歩5分
 「ふらむろーど杉田商店街」を抜け「らびすた新杉田」1階へ、エスカレーターを乗り継ぎ4階へ。

※ 親子4席・車椅子席/先着順 お問合せ下さい。
 ※杉田劇場をご利用のお客様を対象に、1時間200円の駐車サービス券を杉田劇場4階受付カウンターで販売しています。